



МАОУ «ГИМНАЗИЯ»

«История образования в городе Реутове» историко-краеведческий музей



Профиль музея: историко-краеведческий

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ.

Александр Зачинов.

ОРЕОГРАФИЧЕСКА

1. Пёсны
2. На во
3. Настоя
4. Мальчи
5. Любви
6. Емеля
7. Домой!

Всё р
Чтоб
обходимо
сназь, котор
моментъ. Это
ляется шнурком
въ корешъ папки.

Редакция журнала
учебной книги бумагу, отвечающую
гигиены.

К.Ушинский
Детский
мир
(хрестоматия)
1882 г.

ДѢТСКІЙ МІРЪ
ХРИСТОМАТІЯ.

КНИГА ДЛЯ КЛАССНАГО ЧТЕНІЯ.
привлеченіи къ постепеннымъ усвоеніямъ
и поглавному знакомству съ предметами науки.

ИЗДАНІЕ ДОПОЛНЕННОЕ.

(Изначально исправленное и дополненное, съ 103 рисун. и тексты.)

ВЪ ДВУХЪ ЧАСТІХЪ.

ОСТАВЛЯЕТСЯ

К. Ушинскій

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

Составилъ К. Ушинскій. Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія издана
учебная книга для всѣхъ народныхъ училищъ, дружная въ разсѣяніи
въ изученіи основъ наукъ и усвоеніи, а также усвоеніи основъ
Богословія, естественнаго и историческаго, ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА
Богословія, естественнаго и историческаго, ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА
Богословія, естественнаго и историческаго, ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА

С-ПЕТЕРБУРГЪ.

УЧПЕДГИЗ МОСКВА



ПОСОБІЕ
ПРИ
УЧЕНІИ ЧИСТОПИСАНІЮ.

Составилъ М. Савеловъ.

профессоръ Императорскаго института воспитанія юношей и Мещанскаго училища.

Изданіе 5-е. (Печатано съ 1-го изданія безъ перемѣнъ).

БРЕНО Учебникъ Копытцова при Свѣдѣннѣ Сената изъ лучшихъ пособій для учащихся
БРЕНО Учебникъ Копытцова. Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія изъ лучшихъ пособій
для учащихся и ороженіи учебныхъ заведеній.

ПРОПИСИ РУССКІЯ.

МОСКВА.

Изданіе книгопродавца А. Д. Ступина.

1804

Направления деятельности:

- ✓ экскурсионная;
- ✓ историческое краеведение;
- ✓ литературное краеведение;
- ✓ духовное краеведение.



Цели деятельности:

- духовно-нравственное, патриотическое и гражданское воспитание подрастающего поколения;
- приобщение к культурному наследию родного края;
- массовое приобщение учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов;
- творческое развитие личности;
- расширение кругозора и воспитание познавательных интересов и способностей детей;
- овладению практическими навыками поисковой, исследовательской работы.

«История образования в городе Реутове...»



27 февраля 2007 года – открытие экспозиции

• **ЭКСПОЗИЦИИ
МУЗЕЯ:**

**«История образования
в городе Реутове...»**

**«Из истории российского
учебника»**



«История образования в городе Реутове...»



«Из истории российского учебника...»



П. Ушинский.
ДѢТСКІЙ МІРЪ
и
ХРИСТОМАТІЯ.

КНИГА ДЛЯ КЛАССНАГО ЧТЕНІЯ,
приспособленная къ постепеннымъ умственнымъ упражненіямъ
и наглядному знакомству съ предметами природы.

ИЗДАНИЕ ДВАДЦАТОЕ.

(Окончательно исправленное и дополненное, съ 105 рисунк. въ текстѣ)

ВЪ ДВУХЪ ЧАСТЯХЪ.

СОСТАВИЛЪ

Е. УШИНСКІЙ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

Одобрена Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія какъ учебная книга для всѣхъ начальныхъ училищъ; допущена къ употребленію въ военныхъ гимназіяхъ и училищахъ; а также рекомендована Учебнымъ Комитетомъ, состоящимъ при Собств. ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Канцеляріи по учрежденіямъ Императрицы Маріи, «какъ прекрасное учебное руководство для низшихъ классовъ».

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

объ
сна
мо
ляе
въ

учебной книги бумагу, отвечающую
гигиены.

УЧПЕДГИЗ МОСКВА

«Из истории российского учебника...»



«Из истории российского учебника...»

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ.

Александръ Заичиняевъ.

ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ПРОПИСЬ.

Выпускъ III.

Издание третье.

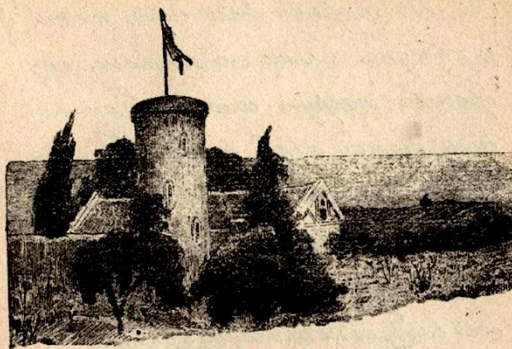
ОГЛАВЛЕНИЕ.

1. Пѣсня птички. К. Д. Ушинскаго.
2. На волю. К. С. Баранцевича.
3. Настоящій герой. В. И. Н.-Данченки.
4. Мальчикъ у Христа на елкѣ. Ф. Достоевскаго.
5. Любовь. Эд. Амичисъ.
6. Емеля-охотникъ. Д. Н. М.-Сибиряка.
7. Домой! Н. Телешова.

Всѣ рассказы напечатаны въ видѣ отдѣльных б.
Чтобы книга сохранила для дѣтей характеръ новы
обходимо выдавать имъ вмѣстѣ съ папкой только од
сказъ, который предназначается для разработки въ
моментъ. Этотъ рассказъ вкладывается въ папку и
ляется шнуркомъ, продѣтымъ въ особые отверстія, сд
въ корешкѣ папки.

Редакція журнала «Обновленіе Школы» выработ
учебной книги бумагу, отвѣчающую требованіямъ современной
гигіены.

ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ПРОПИСЬ



1. Пѣсня птички.

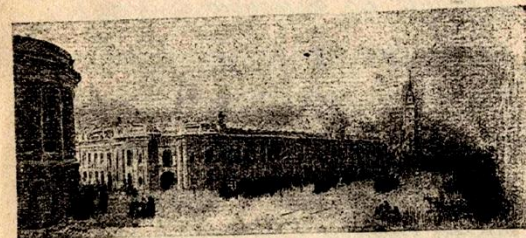
К. Д. Ушинскій.

*Въ тѣсной, крѣпкой тюрьмѣ
Большого венгерскаго города сидѣлъ
Блудный заключенный.*

*Зимѣ люди заковали его въ цѣпи
и бросили въ тюрьму.*

А. Заичиняевъ. Орфограф. проп. Вып. III.

1



4. Мальчикъ у Христа на елкѣ.

Ф. М. Достоевскій.

*Еще очень маленькій мальчикъ,
лѣтъ шести или даже меньше,
проснулся утромъ въ сырость и хо-
лодную подвалъ. Оттуда онъ бѣжалъ
въ какой-то халатикъ и босикомъ.*

А. Заичиняевъ. Орфограф. проп. Вып. III.

53

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ

«Из истории российского учебника...»

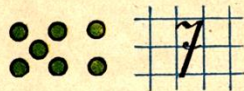
Число 7.



Обведи столько клеток, сколько нарисовано орехов, сколько в вазе яблок.



7

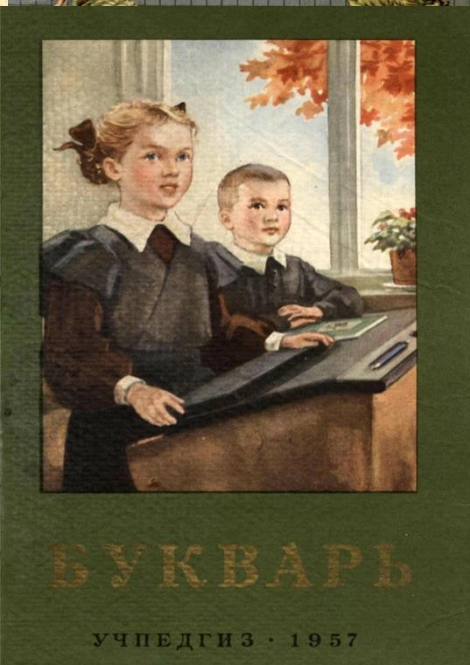


Сложи из 7 палочек:



Положи 6 палочек и ещё 1 палочку. Сколько стало палочек?

Нарисуй 7 яблок и подпиши под рисунком 7



ма-ма | ра-ма | Шу-ра
ра-ма | ра-мы | мы-ла
Ма-ма мы-ла ра-му.



ша..



ра..



ра..

а | у | ы | м | ш | р | л

Ш Шу-ра Шура Шура

«Из истории российского учебника...»

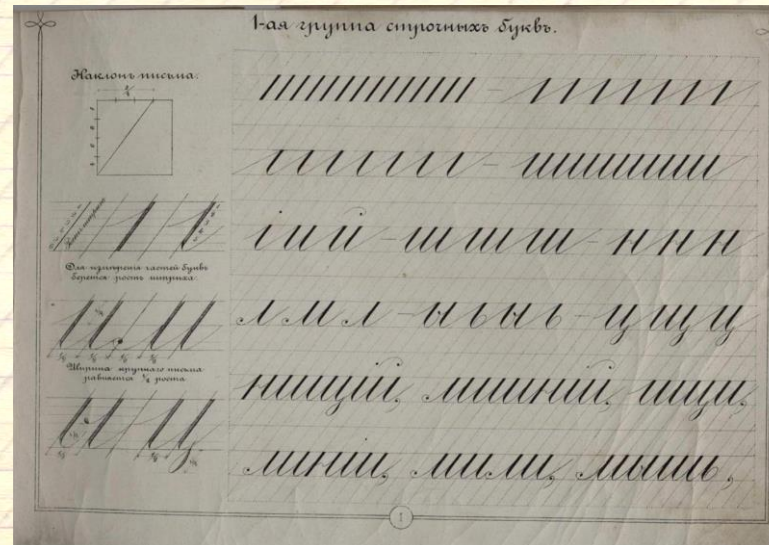


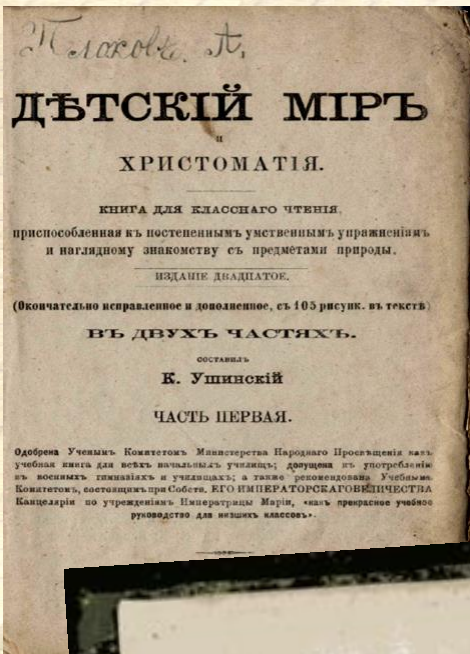
«Из истории российского учебника...»





A black and white studio portrait of a group of seven people, likely a family, in late 19th-century attire. The group includes men, women, and children, posed in a studio setting with a large wooden cabinet and a draped curtain in the background. The image is framed by a dark border.

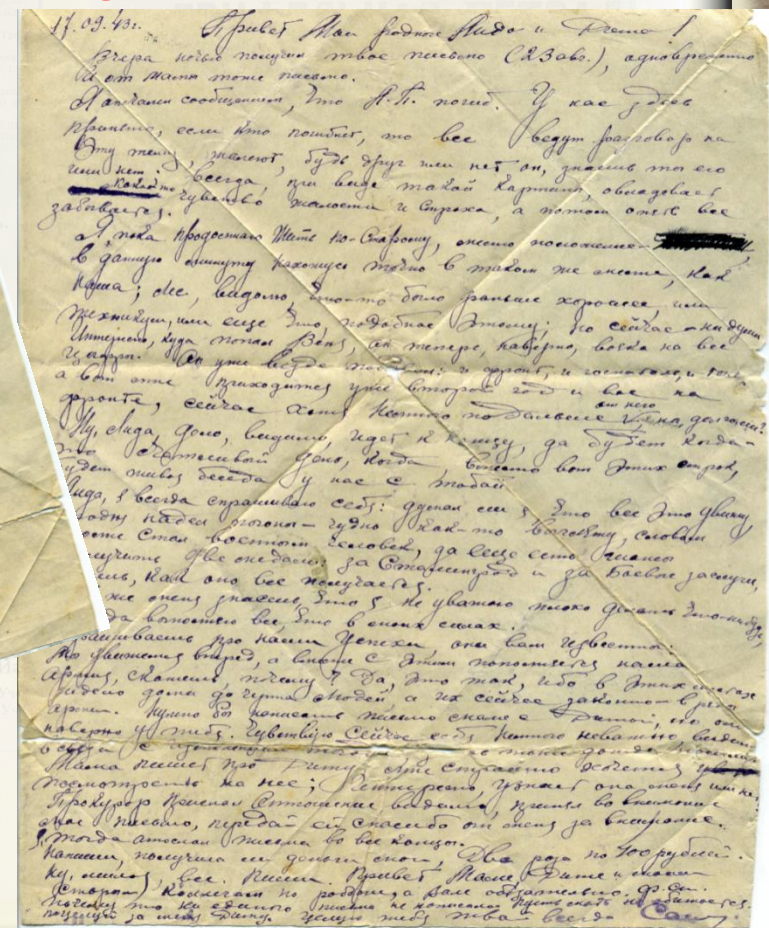




Исследовательская работа «Учебные книги К.Д.Ушинского. Детский мир. Хрестоматия»



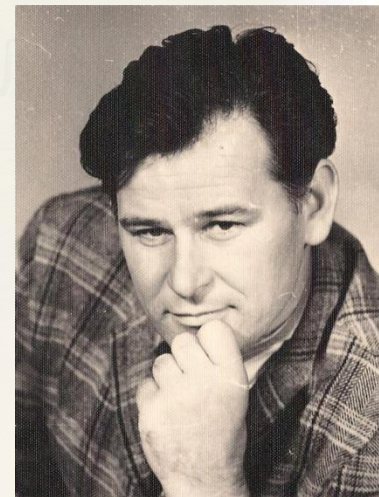
Исследовательская работа по семейной реликвии военных лет «Письма прадеда с фронта» (документальный фильм)



1. Письма
2. На в
3. Настоя
4. Мальчи
5. Любви
6. Емеля
7. Домой!

Всё р
Чтобы
обходимо
сназь, кото
моментъ. Это
ляется шнурком
въ корешкѣ пап
Редакция журн
учебной книги бум
гигиены.

*Исследовательские работы по культурному наследию
родного края, посвящённые творчеству художников
Реутова*



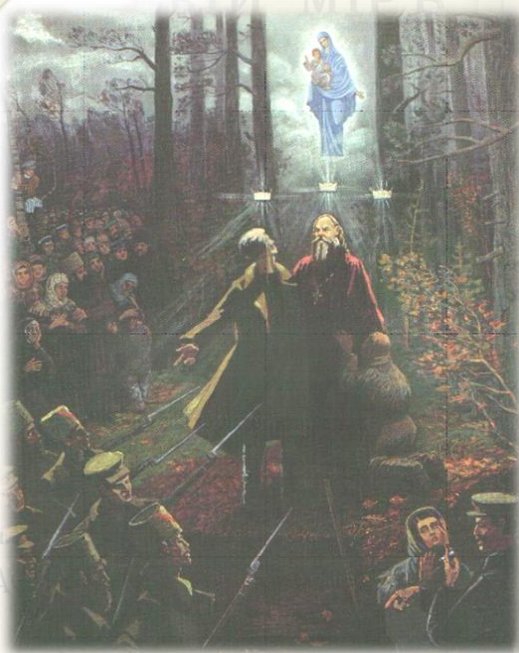
*Исследовательская работы по
культурному наследию родного края
«Чувства, переданные в красках...»
(Владимир Чернега – художник,
педагог, философ).*



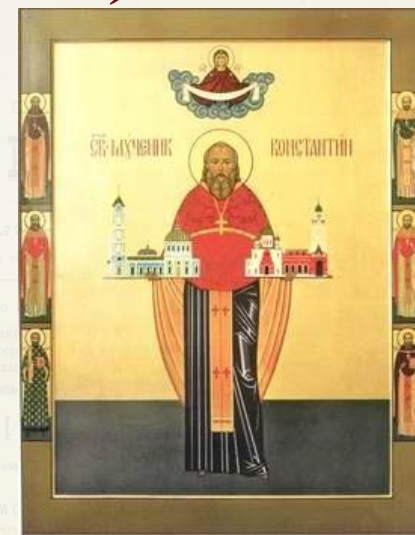
1. Пёсик
2. На вол
3. Настоя
4. Мальчи
5. Любви
6. Емеля
7. Домой!

Всё р
Чтобы
обходимо
сназь, котор
моментъ. Это
ляется шнурком
въ корешъ папки.

Редакция журнала
учебной книги бумагу, отвечающ
гигиены.



*Да пребудет с нами
Вера, Надежда, Любовь...
Константин Богородский и
Реутов
(Исследовательская работа по
духовному краеведению
Подмосковья)*



- **Подготовили работу:**
Мастерук Анна,
учащаяся 11 класса МОУ «Гимназия»,
Шахова Екатерина,
учащаяся 11 класса МОУ «Гимназия».
- Руководитель:**
Яшина Т.И., учитель русского языка и литературы.



***Внук священномученика Константи
на Богородского, заслуженный врач,
кардиолог высшей категории
Леонид Леонидович Голубев.***

В мастерской С.В.Цыганова



В молельной комнате городской больницы



1. Письма
2. На воле
3. Настоя
4. Мальчи
5. Любовь
6. Емелья
7. Домой!

Весь р...
Чтобы...
обходимо...
сназь, котор...
моментъ. Это...
ляется шнурком...
въ корешкѣ папки.

Редакция журнала
учебной книги бумагу, отвечающую
гигиены.

УЧЕБНИК
ДЛЯ НЕВОЗРОСЛЫХ
И СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

УЧПЕДГИЗ МОСКВА



Экскурсия учителей МАОУ «Гимназия» в Храм Константина Богородского в город Ногинск (Богородск)



1. Пёсик...
2. На вол...
3. Настоя...
4. Мальчи...
5. Любови...
6. Емелья...
7. Домой!

Всё р...

Чтобы...

обходимо...

снать, котор...

моментъ. Это...

ляется шнурком...

въ корешкѣ папки.

Редакция журнала...

учебной книги бумагу, отвечающую...

гигиены.

Распространение педагогического опыта: Областной семинар по теме "Программа социальной практики учащихся»



ПРИГЛАШАЕМ
Все образовательные
учреждения
посетить музейную
экспозицию
E-mail:
gimnreutov92@gmail.com
Сайт:
www.gymnasium-reutov.ru

